

CCCB Educació

Marta Segarra

—
Recull de textos
i recursos per
treballar a l'aula
—



Un matí amb Marta Segarra

REFERÈNCIES DE L'AUTORA



Catedràtica de Literatura francesa i d'Estudis de gènere a la Universitat de Barcelona i directora de recerca al Laboratoire d'Études de Genre et de Sexualité-LEGS, del Centre National de la Recherche Scientifique francès. És cofundadora del Centre Dona i Literatura i de la Càtedra UNESCO «Dones, desenvolupament i cultures» i investigadora a ADHUC (Centre de Recerca Teoria, Gènere, Sexualitat de la Universitat de Barcelona). Anteriorment Segarra ha estat professora convidada a la Université Paris 8 Vincennes, al Collège international de Philosophie (París), a la Cornell University i a la University of California-Berkeley, entre altres centres. La seva recerca se situa principalment en els àmbits dels estudis de gènere i sexualitat, de la biopolítica i el posthumanisme, i dels estudis culturals.

ENTREVISTES I CONFERÈNCIES



Marta Segarra: “El debat feminista en la política catalana ha estat de poca profunditat”

En aquesta entrevista, Marta Segarra fa un diagnòstic de la situació del feminisme en les teories contemporànies i critica la manca de profunditat en els debats polítics actuals. Alhora, alerta de la possible banalització del feminisme en la cultura més popular.

<https://www.vilaweb.cat/noticies/marta-segarra-el-debat-feminista-en-la-politica-catalana-ha-estat-de-poca-profunditat/>



Sobre los cuerpos agujereados: una entrevista con Marta Segarra

En aquesta entrevista, Marta Segarra comenta diferents fenòmens de masses com el #MeToo a la península i a França. També fa un breu resum sobre la seva teoria dels cossos foradats i explica com les formes literàries poden ajudar-nos a re-pensar la teoria política feminista i, en definitiva, el nostre present.

<https://lljournal.commons.gc.cuny.edu/entrevista-marta-segarra/>

ARTICLES DE L'AUTORA



El feminisme com a revolució del pensament

En aquest article, Marta Segarra fa l'exercici de triar una desena de pensadores feministes d'entre les més influents avui dia al nostre entorn; dones que plantegen noves maneres de pensar el món, nous paradigmes, canvis radicals a la base dels problemes i no només reformes d'un sistema que sembla que s'està esgotant.

https://www.ara.cat/dossier/feminisme-Revolucio-del-pensament_0_1972002806.html

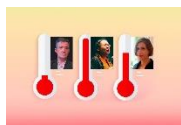


Pobres porcs

Segons Marta Segarra, "Sembla mentida que dones joves que han crescut en societats en què la llei protegeix la igualtat entre homes i dones encara s'hagin d'enfrontar al masclisme i la misogínia".

https://www.ara.cat/opinio/Pobres-porcs_0_1951004884.html

UN MOVIMENT, MOLTS FEMINISMES



Un movimiento, muchos feminismos: mapa de ideas para orientarse en las trincheras

El feminisme després de les ones. Eudald Espluga fa un repàs a Playground dels principals corrents que configuren el debat feminista actual.

https://www.playgroundmag.net/lit/Feminismos-un-mapa_26183342.html



Feminisme: una cursa ideològica per la igualtat

Davant la convocatòria del 8 de març del 2018, el diari ARA va preparar un dossier que ajuda a pensar sobre què és el feminisme i a entendre per què encara queda molt camí per fer per assolir la igualtat de gènere.

<https://llibreria.ara.cat/dossier/18-feminisme>



Ulleres per a esquerrans

'Ulleres per esquerrans' és un blog creat per la Mariona Zamora i Amat Molero. A través del blog analitzen situacions quotidianes de l'associacionisme juvenil i parlen de masculinitats alternatives d'una manera amena i il·lustrativa.

<https://ulleresperesquerrans.com/>



Feminisme low cost

En relació a les manifestacions multitudinàries del 8-M, Marisa Fernández de Dones Juristes critica que moltes declaracions de principis feministes quedin en paper mullat. "La igualtat i la llibertat de les dones no es guanya únicament el 8 de març", recorda.

<https://directa.cat/feminisme-low-cost/>



Per què les dones salvaran el planeta

L'empoderament de les dones pot transformar les possibilitats d'aconseguir la sostenibilitat ambiental? Aquest llibre pretén respondre afirmativament a la pregunta amb assajos i entrevistes que no només volen provocar una reflexió, sinó també una acció col·lectiva per canviar-ho tot.

<http://www.raigverdeditorial.cat/catalogue/per-que-les-dones-salvaran-el-planeta/>

Fragment: http://www.rayoverde.es/wp-content/uploads/2019/02/AAFF_Tripa_9_-ciclogenesi-por-que-las-mujeres_extracto.pdf



Feminists: What Were They Thinking? (Retratos feministas)

"Les històries del seu passat han construït el nostre futur". Així és com Netflix descriu el documental *Retratos feministas*. Un documental original de la cadena, que examina el moviment feminista dels anys 70 a través d'una col·lecció de retrats de dones realitzats per la fotògrafa Cynthia MacAdams.

Tràiler: <https://youtu.be/eBeIBHr6Y8E>

Documental: <https://www.netflix.com/es/title/80216844>



She's Beautiful When She's Angry

She's Beautiful When She's Angry (en català, *Està guapa quan s'emprenya*) és un documental estatunidenc que reflexiona sobre la segona onada del feminisme a Estats Units. Hi participen activistes com Kate Millet, Trina Robbins i membres del col·lectiu *Our Bodies, Ourselves*.

Tràiler: https://www.youtube.com/watch?v=6sUsLn7v_wI

OBRA DE L'AUTORA

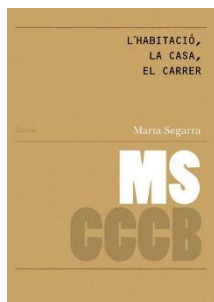


Teoría de los cuerpos agujereados

Els orificis anatòmics són els elements entorn dels quals s'organitza l'experiència i el progressiu autoconeixement del cos des de les primeres setmanes de vida, i seguiran exercint una suprema fascinació al llarg de tota la nostra existència. D'aquí aquesta *Teoría dels cossos foradats*: tot forat físic i imaginarari es relaciona amb els orificis del cos humà, la qual cosa es reflecteix en els discursos científics, però també en els relats mítics i en l'actual cultura popular, entre d'altres.

Exemplars: http://sinera.diba.cat/record=b1867249~S171*cat

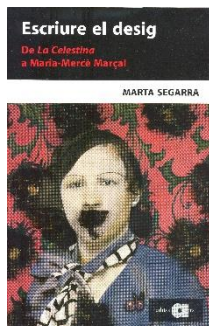
Ressenya: <http://www.m-arteyculturavisual.com/2014/10/17/teoria-de-los-cuerpos-agujereados-de-marta-segarra/>



L'habitació, la casa, el carrer

En aquesta publicació de la col·lecció *Breus* del CCCB, Marta Segarra, defensa que és indiscutible que la distinció entre l'espai privat i l'espai públic està travessada, com (gairebé) tot el que ens afecta, per la diferència sexual o, si es prefereix, per les distincions basades en el gènere.

Exemplars: <https://www.cccb.org/ca/publicacions/fitxa/67-lhabitacio-la-casa-el-carrer-room-house-street/70049>



Escriure el desig. De La Celestina a Maria-Mercè Marçal.

Segarra explora en aquest llibre la noció del desig des de la filosofia, la psicoanàlisi i els estudis de gènere, i analitza diverses representacions literàries i cinematogràfiques de la tensió entre el *jo* i l'*altre* fascinant o terrible, des del desig de travessar els límits que ens separen d'aquest altre fins al de posseir-lo o anul·lar-lo com a altre. Els textos triats per a l'anàlisi qüestionen, a través del desig, una idea del subjecte que el defineix com una entitat estable i autosuficient, i en proposen implícitament una nova concepció, que implica renunciar a la il·lusió de sobirania i d'invulnerabilitat.

Exemplars: http://sinera.diba.cat/record=b1728441~S171*cat

RECURSOS CCCB



Exposició al CCCB: FEMINISMES! (2019)

'FEMINISMES!' reuneix les exposicions «L'Avantguarda Feminista dels anys 70. Obres de la VERBUND COLLECTION, Viena» i «Coreografies del gènere», comissariada per Marta Segarra, i un extens programa d'activitats per posar de manifest el diàleg, les continuïtats i les ruptures entre el feminisme radical dels anys setanta i els feminismes actuals. Del 19 de juliol a l'1 de desembre del 2019.

<https://www.cccb.org/ca/exposicions/fitxa/feminismes/231713>

Vídeo de la inauguració 'Avantguardes feministes':

<https://www.cccb.org/ca/multimedia/videos/avantguardes-feministes/232018>



Diàleg entre Judith Butler i Fina Birulés moderat per Marta Segarra. L'embolic del gènere: Per què els cossos importen? (2018)

El gènere i la sexualitat són objecte de debat en l'actualitat. Quin és el pes que hi tenen la biologia i la cultura? Hi ha més de dos sexes? Quina importància tenen les normes socials i quin marge tenim per canviar-les, per tal de fer la vida més «vivable Quin paper té la materialitat del cos en l'acció política? Aquestes i altres preguntes són presents en aquest diàleg entre Judith Butler i Fina Birulés, moderat per Marta Segarra, tres de les pensadores més destacades del gènere en la contemporaneïtat.

<https://www.cccb.org/ca/multimedia/videos/judith-butler-fina-birules-i-marta-segarra/230066>



Entrevista a Jack Halberstam, teòric en estudis queer i de gènere: “La divisió entre masculí i femení ja no se sosté” (2017)

En aquesta entrevista, Jack Halberstam, expert en estudis de gènere i queer explica què enten per cossos trans*. Per a Halberstam, tots els canvis en els cossos i en les identitats de gènere són positius per al conjunt de la societat i marquen un abans i un després en la manera com entenem el matrimoni, les relacions, la família, la cura dels demés etc. Halberstam sosté que els canvis són definitius i ja no hi ha marxa enrere, especialment entre les generacions més joves.

<https://www.cccb.org/ca/multimedia/videos/la-divisio-entre-masculi-i-femeni-ja-no-se-soste/226095>



Conferència de Marta Segarra. Desig i subversió (2017)

Des que les teories de Freud es van integrar al «sentit comú», s'ha tendit a considerar el desig i la sexualitat com a forces alliberadores, capaces d'alterar les normes socials i, per tant, els sistemes ideològics que les sustenten. Però, és subversiu el desig? Quina relació hi ha entre desig, amor i sexualitat? En què consisteixen i on ens duen les «polítiques del desig»?

<https://www.cccb.org/ca/multimedia/videos/desig-i-subversio/225971>



Conversa entre Lucía Egaña, Brigitte Vasallo i Eloy Fernández Porta. *El meu cos és un camp de batalla* (2017)

Quins discursos recorren els nostres cossos i afectes? De quina manera incideix el poder en el disseny de comportaments, morfologies i fisiologies corporals? Amb quina finalitat? Quina capacitat tenim per reinventar els nostres cossos i afectes més enllà de la norma? Responen aquestes i altres qüestions Brigitte Vasallo, Lucía Egaña i Eloy Fernández Porta.

<https://www.cccb.org/ca/multimedia/videos/lucia-egana-brigitte-vasallo-i-eloy-fernandez-porta/225918>



Conversa amb Chimamanda Ngozi Adichie (2017)

Chimamanda Ngozi Adichie és una de les escriptores nigerianes de més ressò internacional. En aquesta conversa amb la periodista cultural Anna Guitart va parlar de temes clau de la seva obra, com la diàspora africana, la qüestió de la raça, el feminisme o la situació política als Estats Units. Chimamanda Ngozi Adichie s'ha convertit en un referent en el debat feminista actual, on ha irromput amb força amb dos assajos breus: Tothom hauria de ser feminista (Fanbooks, 2016; en castellà, Literatura Random House, 2015) i Estimada Ijeawele: Manifest feminista en quinze consells (Fanbooks, 2017; en castellà, Literatura Random House, 2017).

<https://www.cccb.org/ca/multimedia/videos/chimamanda-ngozi-adichie/227624>

CCCBLAB



Feministes aixafaguitarres. Sarah Ahmed i Bea Lozano.

Quan la consciència feminista s'associa a una forma de dissort, podem pensar la felicitat de la dona al marge dels ideals socials dominants? Sarah Ahmed és una escriptora feminista i acadèmica britànicoaustraliana, la seva feina se centra en la intersecció entre feminisme, teoria *queer* i crítica postcolonial.

<http://lab.cccb.org/ca/feministes-aixafaguitarres/>



Mona Eltahawy: «El patriarcat és la forma d'opressió que subjuga el món sencer»

Una conversa amb la periodista especialitzada en igualtat de gènere al nord d'Àfrica i l'Orient Mitjà sobre les opressions de les dones i la necessitat d'erosionar el patriarcat en totes les formes.

<http://lab.cccb.org/ca/mona-eltahawy-el-patriarcat-es-la-forma-dopressio-que-subjuga-el-mon-sencer/>



Rosi Braidotti: «Cal una transformació radical, seguint les bases del feminisme, l'antiracisme i l'antifeixisme»

Parlem amb la filòsofa i humanista sobre què vol dir ser humans en un món canviant, on noves formes de capitalisme estan marcant l'esdevenir del que som i serem.

<http://lab.cccb.org/ca/rosi-braidotti-cal-una-transformacio-radical-seguint-les-bases-del-feminisme-lantiracisme-i-lantifeixisme/>