

BASES ESPECÍFIQUES REGULADORES DELS PROCESSOS SELECTIUS PEL SISTEMA DE CONCURS OPOSICIÓ

Procés selectiu 01CO/22

És objecte d'aquestes bases reguladores el procés selectiu per a proveir 1 plaça de Tècnic/a Mig/Mitjana, del grup de classificació A, subgrup de classificació A2, categoria Tècnic/a gestió cultural mediació, de la plantilla laboral del Consorci del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB), amb el següent contingut funcional:

- Gestió de projectes culturals de producció interna i externa d'àmbit educatiu, de mediació, de les arts plàstiques, visuals, musicals, i/o escèniques
- Recerca i documentació de propostes de projectes culturals
- Contactes amb artistes, educadors, pensadors, grups de referència, associacions, centres educatius, etc. per a la creació de xarxes de treball de projectes culturals.
- Elaboració de fitxes tècniques de muntatges d'activitats culturals
- Elaboració i supervisió d'execució de pressupostos de producció d'activitats.
- Suport al Servei de Comunicació en la difusió de les activitats (web, xarxes socials, etc.)
- Seguiment de la formalització/producció i presentació de cada activitat i elaboració de memòria / informe final (públic, incidències, tancament de pressupost, etc.)
- Mediació i intervenció socioeducativa per fomentar l'accés dels diferents col·lectius a les activitats del CCCB.
- I, en general, totes aquelles de caràcter similar que li siguin atribuïdes

La provisió d'aquesta plaça es regirà per les bases generals del procés selectiu per a l'accés a la plantilla laboral del CCCB, incloses en l'oferta extraordinària d'estabilització d'ocupació temporal i per les bases específiques següents:

Primera. Distribució del nombre de places

La plaça convocada correspon al torn lliure i no s'ha previst cap plaça pel torn de places reservades a la integració de persones amb discapacitat.

Segona. Condicions de les persones aspirants

A més de les condicions generals exposades a la base general segona, els/les aspirants han de complir els requisits específics següents:

- Estar en possessió de qualsevol titulació universitària oficial de grau, diplomatura, enginyeria tècnica o arquitectura tècnica, o equivalent, segons la normativa vigent.
- Posseir el certificat de coneixements de nivell bàsic de català (C1), que es correspon amb el nivell C1 del Marc europeu comú de referència per a

l'aprenentatge, l'ensenyament i l'avaluació de llengües del Consell d'Europa o d'aquells títols, diplomes i certificats que la normativa vigent reconeix com a equivalents.

Tercera. Procés selectiu

El procediment de selecció serà el de concurs oposició, que es regirà per la base general vuitena.

El procés selectiu té tres fases diferenciades: primera fase, d'oposició; segona, de concurs; tercera fase, entrevista curricular.

La fase d'oposició consistirà en una prova teòric-pràctica que permeti la valoració del grau d'experiència professional en el desenvolupament de les funcions pròpies del lloc de treball associat a la categoria de la plaça objecte de la convocatòria, i concretament en la realització d'una prova escrita en la que es valorarà la resolució d'un o varis casos pràctics relacionats amb la producció i presentació de projectes de mediació cultural de diferents tipologies i formats i tenint en compte els factors següents:

- Pla d'acció del projecte de mediació cultural
- Possibilitat de projecció
- Sostenibilitat
- Contextualització
- Viabilitat dels terminis
- Recursos disponibles
- Participants
- Pressupost destinat

Així mateix, i d'acord amb el que preveuen les bases generals segona i vuitena, caldrà realitzar un exercici de coneixements de català. La qualificació d'aquest exercici serà d'apte o no apte; els/les aspirants que siguin considerats no aptes restaran eliminats del procés. Estaran exempts de realitzar aquesta prova els/les aspirants que hagin acreditat estar en possessió del certificat de suficiència de català (C1) del Marc europeu comú de referència per a l'aprenentatge, l'ensenyament i l'avaluació de llengües del Consell d'Europa o d'aquells títols, diplomes i certificats que la normativa vigent reconeix com a equivalents.

Els/les aspirants hauran de presentar tota la documentació acreditativa d'acord amb el que preveu la base general tercera.

Els àmbits formatius a valorar dins l'apartat de mèrits acadèmics o d'altres mèrits, d'acord amb la base general setena, seran a títol indicatiu i no limitatiu, els següents:

- Gestió i mediació cultural;
- Arts plàstiques, teatre, dansa, música, cinema, llenguatge fotogràfic i audiovisual
- Formalització de projectes culturals
- Gestió de recursos econòmics

- Noves tecnologies i comunicació en xarxes socials
- Anglès

Quarta. Altres disposicions

D'acord amb el que preveu el punt 2 de la base general desena, les persones aspirants que, tot i no haver estat proposats per la seva contractació, hagin superat aquest procés selectiu i també d'acord amb aquestes bases específiques, seran incorporats en la corresponent borsa de treball específica per a cobrir temporalment places com a personal laboral temporal, o podran ser inclosos en les borses ja existents coincidents o compatibles amb la categoria objecte de la convocatòria, tot això d'acord amb el previst a la Disposició addicional quarta de la Llei 20/2021, de 28 de desembre, de mesures urgents per a la reducció de la temporalitat en l'ocupació pública.