

now

ENCUENTROS EN EL PRESENTE CONTINUO



CCCB | DEL 25 AL 28 DE MARZO DE 2009

**Adam Bly. Marcos García. Susan George. Michael John Gorman.
Jordi Isern. Theun Karelse. Serge Latouche. Joan Martínez Alíer.
Jordi Pigem. Ramon Sangüesa. Jill Tarter. Santiago Vilanova.**

now es una reflexión sobre el presente a partir de las transformaciones científicas, tecnológicas, artísticas, sociales y espirituales que están teniendo lugar en los inicios del siglo XXI.

NOW no responde a un formato específico, aunque puede manifestarse en distintos géneros y formatos. Ha sido concebido como una plataforma de trabajo con varios objetivos en los siguientes ámbitos temáticos: **Ciencia Abierta, Ciberesfera, Factor Eco, Arte Ahora, Partícula Psi, Nuevo Activismo y Cultura Emergente.**

La actual crisis económica global se comprende mejor si se concibe como la culminación de una serie de crisis interconectadas que cuestionan, entre otras cosas, la capacidad de los seres humanos para gestionar un planeta con recursos finitos. Entre las soluciones posibles se abren paso las teorías del decrecimiento, y las conexiones entre ciencia, arte, tecnología, diseño y naturaleza definen los instrumentos de los que disponemos para tratar los cambios de paradigma que la situación requiere. Como contraste a esta crisis planetaria, el Año Internacional de la Astronomía es una buena oportunidad para recordar que habitamos un pequeño planeta azul en los confines de la Vía Láctea, y que los notables conocimientos que la astrofísica y la cosmología aportan pueden ayudarnos a redefinir nuestro lugar en el cosmos.



CIENCIA ABIERTA



CIBERESFERA



FACTOR ECO



ARTE AHORA



PARTÍCULA PSI



NUEVO ACTIVISMO



CULTURA EMERGENTE

ACTIVIDADES PROGRAMADAS

MIÉRCOLES 25 DE MARZO | 19 H. | HALL

El decrecimiento como salida a la crisis

Serge Latouche

Presentación a cargo de **Santiago Vilanova**



Durante los años de euforia especulativa y financiera, a menudo han aparecido en la prensa titulares como: «La economía va bien, pero la gente va mal». Esta situación era consecuencia de las deslocalizaciones, de la destrucción de las protecciones y de los mínimos sociales, del aumento de la precariedad y del paro. Quizá se puede plantear que, a la inversa, si la economía va mal, a la gente le irá mejor. Puede que esta sea una oportunidad para el desarrollo de iniciativas decrecientes y solidarias, trabajando para evitar que la recesión se convierta en una antecámara del caos y del ecofascismo, y sea más bien lo contrario: el inicio de una etapa hacia la disminución serena y responsable.

Serge Latouche es economista y profesor emérito de economía en la Universit  d'Orsay. Santiago Vilanova es director de la empresa Gea-Consultors Ambientals y presidente de la asociación Una Sola Terra.



JUEVES 26 DE MARZO | 19 H. | HALL

De la crisis a la transformación

Navegando en tiempos de incertidumbre

Susan George y Joan Martínez Alier

Coordinado y moderado por **Jordi Pigem**

La crisis económica es parte de una crisis más amplia que tiene otras dimensiones importantes, como la crisis ecológica y la «crisis de representación» –la crisis de nuestro modo de comprender el mundo. El crecimiento económico ilimitado se revela ahora, junto a otras viejas y falsas certezas, como un espejismo. Este momento de disolución de las antiguas certezas es también el momento crítico en el que todo puede cambiar. ¿Vamos hacia un mundo más autoritario y desquiciado o hacia una nueva cultura, más participativa, justa y ecológica?

Susan George es economista política. Joan Martínez Alier es catedrático de Economía y de Historia Económica en la Universidad Autónoma de Barcelona. Jordi Pigem es filósofo de la ciencia y escritor.



VIERNES 27 DE MARZO | 19 H. | HALL

Redes, nodos y puentes

Las conexiones entre arte, ciencia, tecnología y diseño

Adam Bly, Marcos García, Michael John Gorman y

Theun Karelse. Coordinado y moderado por **Ramon Sangüesa**

Coloquio sobre el papel, las funciones y los formatos de los centros híbridos de arte, ciencia y tecnología a la luz de la «nueva cultura» generada desde la sociedad red. ¿Cómo alimentar mutuamente los conceptos y desarrollos de ciencia, tecnología y arte? ¿Qué puntos en común tiene la nueva cultura tecnocientífica? ¿Es cierto que estamos ante una «nueva ciencia» y que esta define una nueva cultura? ¿Cuál es la función del «centro» en un mundo de redes? ¿Cómo se relaciona con nuevos públicos?

Ramon Sangüesa, director de innovación de Citilab Cornellà, moderará el debate, con la participación de Adam Bly, director de Seed Magazine; Marcos García, responsable de programación de Medialab Madrid; Michael John Gorman, director de Science Gallery Dublín, y Theun Karelse, de fo.am Bruselas.



SÁBADO 28 DE MARZO | 19 H. | HALL

Nuestro lugar en el cosmos

Adam Bly y Jill Tarter

Moderación a cargo de **Jordi Isern**

La celebración del Año Internacional de la Astronomía ha inspirado esta sesión dedicada a las ciencias del espacio que, al mismo tiempo que abren nuevas ventanas al universo, sugieren un cuestionamiento radical de nuestro lugar en el cosmos. En una conversación abierta al público y con la participación de Jill Tarter por videoconferencia, se analiza además el principal proyecto de búsqueda de vida extraterrestre desde un punto de vista rigurosamente científico.

Conversación entre Adam Bly, director de Seed Magazine; Jordi Isern, director del Institut d'Estudis Espacials de Catalunya (IEEC-CSIC), y Jill Tarter, directora del Center for SETI Research en el Search for Extraterrestrial Intelligence Institute (SETI).



DOCUMENTALES



Miércoles 25 de marzo | 18.30 h | Auditorio



THE STORY OF STUFF

2007 · 20' · VOS (CATALÁN)

Dirigido por **Annie Leonard**

Mirada crítica a la sociedad de consumo a través del análisis de nuestro ciclo de producción: de la extracción a la producción, la distribución, el consumo y la conversión a residuos, en conexión con un gran número de problemas sociales y ambientales.

Jueves 26 de marzo | 17.30 h | Auditorio



I.O.U.S.A.

2008 · 85' · VOS (CASTELLANO) · **Estreno**

Dirigido por **Patrick Creadon**

Revisión a la situación financiera estadounidense, que, desde la fundación del país en 1776, ha acumulado una deuda que en la actualidad supera los 10 trillones de dólares.

Viernes 27 de marzo | 17.30 h | Auditorio



THE PLANET

2006 · 82' · VOS (CATALÁN) · **Estreno**

Dirigido por **Johan Söderberg, Michael Stenberg y Linus Torell**

Más allá de los problemas ecológicos, nuestro planeta se halla inmerso en una serie de cambios a escala global que llevan a pensar que pronto acabaremos con su capacidad para sostener vida.

Sábado 28 de marzo | 17.30 h | Auditorio



CALLING ALL ALIENS: SEARCH IN SPACE

2005 · 50' · VOS (CASTELLANO) · **Estreno**

Dirigido por **Christian Schidlowski**

¿Estamos solos en el universo? Esta es la pregunta que trata de responder la comunidad científica del SETI (Search for Extraterrestrial Intelligence), que desde la década de 1960 intenta captar señales de inteligencia extraterrestre con grandes radiotelescopios.

ESPACIOS PERMANENTES

Miércoles 25 de marzo, de las 17 a las 21.30 h

De jueves 26 a sábado 28 de marzo, de las 11 a las 22 h



EL ESPECTRO ELECTROMAGNÉTICO

La metáfora que unifica

La mayoría de los temas tratados en **NOW** están vinculados a una franja del espectro electromagnético, que se convierte así en una metáfora del proyecto: **el gran territorio de la realidad invisible**, en parte ya colonizado, y al mismo tiempo, *terra incognita* todavía inexplorada.

CONSULTAS Y DESCARGAS

Punto de consulta NOW

Selección de páginas web y bibliografía relacionadas con los temas tratados en esta edición del proyecto NOW, como el decrecimiento, la crisis financiera, la relación entre arte y ciencia, y la exploración del universo.

Mosaico de las crisis

Zona de exploración de la respuesta ciudadana a la actual crisis económica, ecológica y de valores, en la que se tendrá acceso a una selección de los materiales que varios grupos de activistas han producido en relación con esta coyuntura. Con la incorporación de la instalación audiovisual **NOW en proceso**, donde se procesan las siete grandes temáticas NOW, con entrevistas exclusivas a intelectuales, artistas, científicos y activistas.

Zona SETI-Spore

Información sobre el SETI, con acceso a páginas web de los diversos aspectos y colaboradores del proyecto, relacionando este instituto de investigación con el videojuego Spore y subrayando los aspectos científicos de ambos proyectos.

BIBLIO-PUNTOS

Una selección de la bibliografía disponible sobre las temáticas que se activan en la plataforma **NOW**.

Con la colaboración de Editorial Kairós, Traficantes de Sueños, Colección Metatemáticas, Tusquets Editores, Editorial Melusina, Icaria Editorial, Ediciones Paidós, Gedisa Editorial, Editorial Pre-Textos, Libros del Lince, Random House Mondadori, Institut del Territori-Edicions Tres i Quatre, Montesinos, Fundació Terra, Anaya, Planeta y Akal.

CONTAINER DE PARADIGMAS (CDP)

NOW incorpora una selección de nuevos paradigmas en los ámbitos científico, económico, político, educativo, artístico y espiritual, y te invita a formular tus propias ideas sobre este proceso. ¿Qué experiencias, creencias y valores afectan a tu forma de percibir la realidad y cómo respondes ante esta percepción?



TALLERES

Actividades para grupos escolares y cívicos

JUEVES 26 Y VIERNES 27 DE MARZO | 10 H. | HALL



Inscripciones: Serveis Educatius

Tel. 933.064.135 | E-mail: seducatiu@cccbb.org

Ventanas al universo Taller de astronomía para adolescentes

A cargo de **Anna Artigas** y **Jordi Isern**, del Institut d'Estudis Espacials de Catalunya (IEEC-CSIC).

Hace 400 años Galileo nos acercó a las estrellas mediante el uso del telescopio. Sin embargo, no fue hasta la segunda mitad del siglo XX que, gracias a la carrera espacial, el hombre pudo observar el universo desde el otro lado de la atmósfera terrestre y vio un cosmos totalmente desconocido hasta el momento. Procesos como la observación de luz de diferentes energías, la exploración espacial, las partículas menores que nos llegan del cosmos o las ondulaciones del espacio y del tiempo, nos aportan una información preciosa y singular del universo, y nos abren una ventana para mostrarnos el cosmos desde diferentes puntos de vista. Mediante explicaciones y experimentos sencillos, se pretende que desde las aulas se puedan abrir también estas ventanas y se descubra así el universo.

Proyecto con motivo del **Año Internacional de la Astronomía 2009** y en el marco de la **Anella Cultural**.

Actividad recomendada para los cursos de bachillerato.

now | PROGRAMA DÍA A DÍA

MIÉRCOLES 25 DE MARZO

17 h Apertura del espacio NOW / 18.30 h Documental: **The Story of Stuff**, 2007, 20', VOS (CATALÁN) / 19 h Conferencia: **El decrecimiento como salida a la crisis**. **Serge Latouche**, presentación a cargo de **Santiago Vilanova**

JUEVES 26 DE MARZO

10 h Taller: **Ventanas al universo**. A cargo de **Anna Artigas** y **Jordi Isern** / 11 h Apertura del espacio NOW / 17.30 h Documental: **I.O.U.S.A.**, 2008, 85', VOS (CASTELLANO) ESTRENO / 19 h Debate: **De la crisis a la transformación**. Navegando en tiempos de incertidumbre. **Susan George** y **Joan Martínez Alier**, coordinado y moderado por **Jordi Pigem**

DIVENDRES 27 DE MARÇ

10 h Taller: **Ventanas al universo**. A cargo de **Anna Artigas** y **Jordi Isern** / 11 h Apertura del espacio NOW / 17.30 h Documental: **The Planet**, 2006, 82', VOS (CATALÁN) ESTRENO / 19 h Debat: **Redes, nodos y puentes**. Las conexiones entre arte, ciencia, tecnología y diseño. **Adam Bly**, **Marcos García**, **Michael John Gorman** y **Theun Karelse**, coordinado y moderado por **Ramon Sangüesa**

SÁBADO 28 DE MARZO

11 h Apertura del espacio NOW / 17.30 h Documental: **Calling All Aliens: Search In Space**, 2005, 50', VOS (CASTELLANO) ESTRENO / 19 h Debate: **Nuestro lugar en el cosmos**. **Adam Bly** y **Jill Tarter**, moderación a cargo de **Jordi Isern**

Entrada libre a todas las actividades

EL CCCB SE RESERVA EL DERECHO DE MODIFICAR LA PROGRAMACIÓN POR MOTIVOS DE FUERZA MAYOR
© FOTOGRAFÍAS: MARTÍ PONS, XAVIER SOTO, ALBERT URIACH



Montalegre, 5. 08001 Barcelona · T. (+34) 93 306 41 00
www.cccb.org/now